

MICHAËL'S CUE-BIDS PRÉCISÉS

LES CONDITIONS :

- Deux belles couleurs cinquièmes.
- Une force correspondant à une ouverture correcte (non vulnérable) ou une belle ouverture (vulnérable.)

APRÈS UNE OUVERTURE MAJEURE :

- 2SA : les deux mineures.
- Cue-bid : l'autre majeure et les ♣.
- 3♣ : l'autre majeure et les ♦.

APRÈS UNE OUVERTURE MINEURE :

- 2♣ : naturel.
- 2♦ : les deux majeures.
- 2SA : ♥ et l'autre mineure.

ATTITUDE DU RÉPONDANT :

- Mains faibles (0 à 8 H) : rectification au minimum dans la meilleure couleur.
- Mains moyennes (9 à 11 H) : proposition de manche.
- Mains fortes (12 H ou plus) : nomination de la manche. Vous ne pouvez envisager 3SA qu'avec un fit mineur et un double arrêt dans l'ouverture adverse.

- Avec les mains faibles et cinq atouts, faites un barrage à la manche.

MICHAËL'S CUE-BIDS PRÉCISÉS

LES CONDITIONS :

- Deux belles couleurs cinquièmes.
- Une force correspondant à une ouverture correcte (non vulnérable) ou une belle ouverture (vulnérable.)

APRÈS UNE OUVERTURE MAJEURE :

- 2SA : les deux mineures.
- Cue-bid : l'autre majeure et les ♣.
- 3♣ : l'autre majeure et les ♦.

APRÈS UNE OUVERTURE MINEURE :

- 2♣ : naturel.
- 2♦ : les deux majeures.
- 2SA : ♥ et l'autre mineure.

ATTITUDE DU RÉPONDANT :

- Mains faibles (0 à 8 H) : rectification au minimum dans la meilleure couleur.
- Mains moyennes (9 à 11 H) : proposition de manche.
- Mains fortes (12 H ou plus) : nomination de la manche. Vous ne pouvez envisager 3SA qu'avec un fit mineur et un double arrêt dans l'ouverture adverse.

- Avec les mains faibles et cinq atouts, faites un barrage à la manche.